

PROGRAM TRIARGA TV DALAM MEMPROMOSIKAN TOUR DE SINGKARAK 2015

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Malang

Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi



Oleh :

PRAVINSKA ALDINO

(201210040311004)

Dosen Pembimbing :

- 1. Dr. Muslimin Machmud, M.Si**
- 2. Nurudin, M.Si**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MALANG**

2016

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI

Nama : Pravinska Aldino
NIM : 201210040311004
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Judul Skripsi : **PROGRAM TRIARGA TV DALAM MEMPROMOSIKAN
TOUR DE SINGKARAK 2015**

Skripsi ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan

Malang, 02 Agustus 2016

Pembimbing I

Pembimbing II



Dr. Muslimin Machmud, M.Si



Nurudin, M.Si

Mengetahui

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi



Sugeng Winarno, MA

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Pravinska Aldino
NIM : 201210040311004
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Ilmu Komunikasi
Judul Skripsi : PROGRAM TRIARGA TV DALAM
MEMPROMOSIKAN TOUR DE SINGKARAK 2015

Telah Dipertahankan dihadapan dewan Penguji Skripsi Prodi Ilmu Komunikasi FISIP dan dinyatakan LULUS sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)

Hari, Tanggal : Selasa, 11 Oktober 2016
Waktu : 10:00 WIB
Tempat : GKB 1, Lantai 6 ruang 605

Mengesahkan
Dekan FISIP UMM



(Dr. Asep Nurjaman, M.Si)

Dosen Penguji :

1. Drs. Abdullah Masmuh, M.Si
2. Zen Amirudin, M.Med.Kom
3. Dr. Muslimin Machmud, M.Si
4. Nurudin, M.Si

Penguji I (...*Abdullah*...)
Penguji II (...*Zen Amirudin*...)
Penguji III (...*Dr. Muslimin Machmud*...)
Penguji IV (...*Nurudin*...)

17/10/16

PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Pravinska Aldino
Tempat, Tanggal Lahir : Bandung, 24 Februari 1994
NIM : 201210040311004
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Jurusan : Ilmu Komunikasi

Menyatakan bahwa karya ilmiah (skripsi) dengan judul “PROGRAM TRIARGA TV DALAM MEMPROMOSIKAN TOUR DE SINGKARAK 2015”.

Adapun karya ilmiah ini bukanlah karya tulis orang lain, baik sebagian ataupun seluruhnya. Kecuali kutipan-kutipan yang telah ditentukan sumbernya dengan benar.

Dengan demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar saya bersedia mendapatkan sanksi sesuai ketentuan yang berlaku.

Malang, 02 Agustus 2016




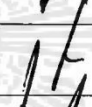

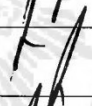



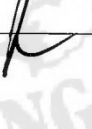
Yang Menyatakan,



Pravinska Aldino

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Pravinska Aldino
2. NIM : 201210040311004
3. Fakultas : Ilmu Sosial dan Politik
4. Jurusan : Ilmu Komunikasi
5. Konsentrasi : Jurnalistik
6. Judul : Program Triarga Tv Dalam Mempromosikan Tour De Singkarak 2015
7. Pembimbing :
 1. Dr. Muslimin Machmud, M.Si
 2. Nurudin, M.Si
8. Kronologi Bimbingan :

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	Pembimbing I	Pembimbing II	
19 Januari 2016			Acc. Judul dan diteruskan membuat proposal
12 Februari 2016			Diperbaiki sesuai dengan catatan
18 April 2016			Seminar Proposal
22 April 2016			Diperbaiki sesuai dengan catatan
20 September 2016			Acc keseluruhan naskah

Malang, 2 Agustus 2016

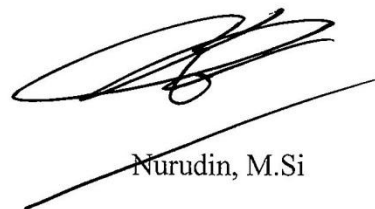
Disetujui

Pembimbing 1



Dr. Muslimin Machmud, M.Si

Pembimbing II



Nurudin, M.Si

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah SWT yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, kami panjatkan puja dan puji syukur atas kehadiran-Nya, serta salah dan solawat kepada Nabi dan Rasul Akhir zaman, Nabi Muhammad SAW, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Program Media Lokal (Triarga Tv) Dalam Mempromosikan Tour De Singkarak 2015”**.

Skripsi ini merupakan tugas akhir yang diajukan untuk memenuhi syarat dalam memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.

Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa tanpa adanya bekal ilmu pengetahuan, dorongan dan bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak, peneliti tidak mungkin dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. **Allah SWT** yang telah memberikan kesehatan, kemudahan dan kelancaran dalam menempuh pendidikan, semoga ilmu yang didapat barakah dan dapat bermanfaat bagi orang lain, bangsa dan agama.
2. Kedua orang tua peneliti, **Ayah Dirgo Wahanto, S.T** dan **Ibu Endah Diansih** serta kedua adiknya **Kahfi Al Aufa** dan **Izdihar Al Dzahabiyah** yang telah memberikan doa, semangat dan dukungan yang luar biasa kepada peneliti selama perjalanan kuliah hingga terselesaikannya skripsi ini.
3. Bapak **Drs. H. Fauzan, M.Pd** , selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Malang.
4. Bapak **Dr. Asep Nurjaman, M.S.i**, selaku Dekan fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
5. Bapak **Sugeng Winarno, MA** selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Malang.
6. Bapak **Dr. Muslimin Machmud, M.Si** selaku dosen pembimbing pertama yang dengan sabar telah membimbing, memberikan ilmu, dorongan, dan masukan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.

7. Bapak **Nurudin, M.Si** selaku dosen pembimbing kedua yang dengan sabar telah membimbing, memberikan ilmu, dorongan, dan masukan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Seorang wanita teristimewa (MO) yang selalu sabar dan mengerti perjalanan peneliti dalam mengerjakan skripsi ini serta selalu memberikan kasih sayang dan menjadi motivasi peneliti.
9. **Nanang Kristiawan, Nur Sakinah Assyatri, Puspita Fadillah, Amynindya Pramulyanti, Dyah Ayu Kusuma Wardhani, Dewi Wardatul Aswiyah, Annisa Rizki Ananda, Lailatun Nailiya Yusfa, Khulda Rahmatia, Rakhmatsyah Afdhilah, Jauhar Arifin** sahabat sekaligus saudara dalam perantauan yang berjuang bersama dari awal perkuliahan hingga saat ini dan saling memotivasi untuk menyelesaikan penelitian skripsi. Semoga persahabatan ini tetap terjalin selamanya.
10. **Seluruh staff Triarga Tv** yang telah direpotkan dan dimintai tolong untuk menjadi subyek penelitian ini.
11. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang secara langsung maupun tidak langsung membantu dalam penyelesaian skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki kekurangan, oleh karenanya penulis mengharapkan adanya saran yang dapat memperbaiki kekurangan skripsi. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembacanya. Amin.

Malang, 5 Oktober 2016

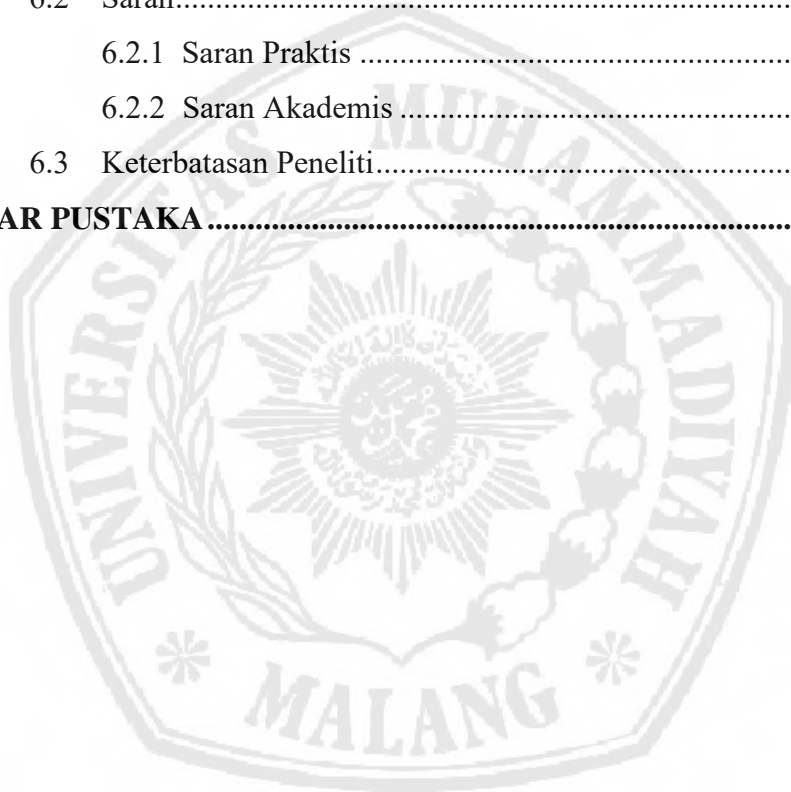

Pravinska Aldino

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN ORISINALITAS	iv
BERITA ACARA BIMBINGAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Permasalahan	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.3 Kegunaan Penelitian.....	6
1.3.1 Kegunaan Praktis	6
1.3.1 Kegunaan Akademis	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Komunikasi Massa	8
2.2 Fungsi Komunikasi Massa	9
2.3 Media Massa.....	11
2.4 Manajemen Televisi	11
2.5 Tahap Peliputan Tour De Singkarak	14
2.6 Jumlah Crew Yang Terlibat Dalam Peliputan Tour De Singkarak 2015.....	15
2.7 Langkah-Langkah Agar Berita Tersebut Siap Untuk Disiarkan.....	16
2.8 Deadline/Tenggat Waktu	19
2.9 Reporter/Koresponden	20
2.10 Televisi Sebagai Media Komunikasi Massa	21

2.11 Model Media Massa.....	23
2.12 Dampak Pemberitaan Tour De Singkarak Terhadap Masyarakat.....	24
2.13 Sasaran Untuk Masing-Masing Program.....	25
2.14 Keberhasilan Masing-Masing Program.....	27
2.15 Konglomerasi Media.....	29
2.16 Televisi Lokal.....	31
2.17 Televisi Komersial/Swasta.....	31
2.18 Fenomena Televisi Lokal dan Televisi Komersial/Swasta.....	32
2.19 Program Siaran.....	33
2.20 Jenis Program.....	34
2.21 Metode Yang Digunakan Dalam Mempromosikan Tour De Singkarak 2015.....	35
2.22 Fokus Penelitian.....	38
BAB III METODE PENELITIAN	41
3.1 Pendekatan Penelitian	41
3.2 Tipe dan Dasar Penelitian	41
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian	42
3.4. Subyek Penelitian.....	42
3.5 Teknik Pengumpulan Data	43
3.6 Teknik Analisis Data.....	44
3.7 Teknik Keabsahan Data	45
BAB IV DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	46
4.1 Letak Geografis.....	46
4.2 Visi Dan Misi	48
4.3 Struktur Organisasi Triarga Tv	49
4.4 Data Subyek Penelitian	50
BAB V PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA	52
5.1 Penyajian Data	52
5.2 Sajian dan Analisis Data	53

5.2.1 Pra Produksi Peliputan TDS 2015	54
5.2.2 Proses Produksi Peliputan TDS 2015	68
5.2.3 Pasca Produksi Peliputan TDS 2015.....	109
5.2.4 Metode Dalam Mempromosikan TDS 2015	124
BAB VI PENUTUP.....	128
6.1 Kesimpulan	128
6.2 Saran.....	131
6.2.1 Saran Praktis	131
6.2.2 Saran Akademis	131
6.3 Keterbatasan Peneliti.....	131
DAFTAR PUSTAKA	132



DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1: Model Media Massa.....	23
Gambar 2: Komponen Analisis Data Model Interaktif Miles dan Huberman.....	45
Gambar 3 : Roadmap Peliputan Berita TDS 2015	53

LAMPIRAN

Lampiran 1: Draft Wawancara dengan Subyek Penelitian

Lampiran 2: Hasil Wawancara

Hasil Wawancara Subyek 1

Hasil Wawancara Subyek 2

Hasil Wawancara Subyek 3

Hasil Wawancara Subyek 4

Hasil Wawancara Subyek 5

Hasil Wawancara Subyek 6



DAFTAR PUSTAKA

Sumber dari buku :

- Cangara, Hafied. 2007. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Djuroto, Totok. 2002. *Manajemen Penerbitan Pers*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Ghony, M. Djunaidi, Fauzan Almansur. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- H.Blake Reed, Edwin O. Haroldsen. 2003. *Taksonomi Konsep Komunikasi*. Surabaya : Papyrus.
- Hamid, Farid., Heri budianto. 2010. *Ilmu Komunikasi Sekarang dan Tantangan Masa Depan*. Jakarta : Kencana.
- Harahap, S. Arifin. 2007. *Jurnalistik Televisi Teknik Memburu dan Menulis Berita*. Jakarta : Indeks
- Iskandar Muda, Deddy. 2003. *Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional*. Bandung : PT Remaja RosdaKarya.
- _____. 2003. *Jurnalistik Televisi Menjadi Reporter Profesional*. Bandung : PT Remaja RosdaKarya.
- Iswara, Dana. 2007. *Mengangkat Peristiwa ke Layar Kaca Panduan Menjadi Jurnalis Televisi*. Jakarta : LSPP
- L.Rivers, William. 2003. *Mass Media dan Masyarakat Modern*. Jakarta : Prenada Media.
- M.A., Morissan. 2009. *Manajemen Media Penyiaran*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- _____. 2009. *Manajemen Media Penyiaran*. Jakarta : Kencana Prenada Media Group.
- Moleong. 2002. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Nasrullah. 2010. *Jejak pers : Tapak-Tapak Kaki Para Kuli Tinta Mencari Jati Diri Antara Idealisme Vs Komersialisme*. Malang : Departemen Ilmu Komunikasi.

- Novianti, Wiwik. 2013. *Televisi lokal dan konsentrasi kepemilikan Media*. Vol.11 (1). Balai Pengkajian dan Pengembangan Komunikasi dan Informatika. Bandung.
- Nurudin. 2014. *Pengantar Komunikasi Massa*. Depok : Rajawali Pers.
- Santana K. Septiawan. 2005. *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- _____. 2005. *Jurnalisme Kontemporer*. Jakarta : Yayasan Obor Indonesia.
- Shahab, A.A.2008 *Cara Mudah Menjadi Jurnalis*. Jakarta : Diwan Publishing
- Siregar, Ashadi. 1998. *Bagaimana Meliput dan Menulis Berita Untuk Media Massa*. Yogyakarta : Kanisius.
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung : Alfabeta.
- Suprpto, Tommy. 2009. *Pengantar Teori dan manajemen Komunikasi*. Yogyakarta : Medpress.
- Tebba,Sudriman. 2007. *Hukum Media Massa Nasional*. Banten penerbit pustaka Irvan.
- _____. 2007. *Hukum Media Massa Nasional*. Banten penerbit pustaka Irvan.

Internet :

https://id.wikipedia.org/wiki/Tour_de_Singkarak diakses pada tanggal 3 Februari 2016 pukul 20:00 WIB

<http://olahraga.kompas.com/read/2011/08/20/02392668/TDS.MENDEKATI.TDF> diakses pada tanggal 3 Februari 2016 pukul 20:12 WIB

<https://www.youtube.com/watch?v=ocwodI-qd88> diakses pada 29 Februari 2016 pukul 08.55 WIB

https://id.wikipedia.org/wiki/Kota_Bukittinggi diakses pada tanggal 2 Mei 2016 pukul 11.51 WIB